



ET SOUS LA PRÉSIDENCE D'HONNEUR DE MONSIEUR GILLES VAILLANCOURT MAIRE DE LAVAL

AU PROGRAMME : OSL·TRUDEL·KLEZTORY

AU MENU : BAGEL·SAUMON FUME·CHAMPAGNE

COMPAGNE DE : MONSIEUR UNTEL, PDG BELL CANADA MADAME UNETELLE, PDG VOLVO CANADA MONSIEUR XZY, PRESIDENT DE COUCHE-TARD ET BIEN SUR, DE ETC. ETC.







Offrez-vous une symphonie-santé

L'OSL DANS SA COMMUNAUTÉ

Ben que l'activité principale de l'Orchestre symphonique de Laval demeure la présentation de concerts symphoniques, il lui apparaît primordial de s'engager activement auprès de la communauté. L'amivée d'Alain Trudel a contribué grandement à développer et à consolider cette vision.

EDSL, c'est bien plus qu'une série de concerts annuels. Voici quelques-unes de ses implications (à ce jour), pour 2009-2010.

JUIN 2009: Concert avec Charles Aznavour dans le cadre du Mondial Choral. /
JUILLET: Préparation de la 24° saison! / AOÛT: La section des cuivres s'exécute
en plein air lors de Sainte-Rose en bleu. Présentation extérieure de l'opéra «La
Traviata». Prestation des cordes avec de jeunes musiciens, lors de l'ouverture
du Festival des films de Laval. / SEPTEMBRE: Début d'une nouvelle saison de
concerts! Répétition publique ouverte à tous, lors des Journées de la culture. /
OCTOBRE: Début des ateliers de Tim Brady dans les écoles. / NOVEMBRE:
Matinées scolaires du primaire. Implication dans l'Épicure classique au profit de la Fondation de la Cité de la Santé de Laval. / DÉCEMBRE: Présentation
du concert «Noël en famille» (avec des chœurs et artistes de la région) /
JANVER 2010: Afin de célébrer Mozart, l'OSL se déplace dans laville! / PÉVRIER:
Matinées ados sur les Légendes nordiques! / MARS: Des musiciens de l'OSL
jugent les auditions de la Fondation de soutien aux arts de Laval. / AVRIL ET
MAI: Lancement de la 25° saison (où les abonnés sont invités!) et préparation des projets à venir!

L'implication de l'OSL, c'est tout cela, mais aussi :

Des conférences d'avant-concert / Les «Préludes», où les écoles de concentration musique interprétent un programme de quelques pièces, en début de concerts de l'OSL. / Des navettes offertes à certaines résidences de gens retraités, facilitant leur venue aux concerts. / «De l'école à la coulisse» où un animateur va à la rencontre des élèves afin de les familiariser avec le concert auquel ils assisteront. / Des visites du directeur artistique dans les écoles. / Des conférences dans les bibliothèques.

La Symphonie: contribution de 3 000 \$

- Six billets pour le concert et le cocktail qui le précède (valeur de 1 200\$), soit un pour le Parrain et cinq pour des invités de son choix
- Le parrainage d'un des musiciens régulier de l'OSL, avec le nom de votre entreprise à côté du nom du musicien parrainé, dans le programme du concert-bénéfice et dans tous les programmes de concert de la saison 2010-2011 (sept productions - total de concerts à confirmer entre 9 et 12 avec 500 programmes imprimés par concert)
- Une invitation pour six personnes à un des concerts réguliers de la saison 2010-2011 de l'OSL (valeur de 270.00\$) et la possibilité d'assister à une répétition de l'orchestre pour les six invités

Signature corporative (logo) de l'entreprise :

- Sur le panneau des partenaires intitulé La Symphonie disposé dans le foyer lors du concert-bénéfice lors du cocktail d'avant-concert et à la pause.
- Dans les premières pages du programme de la soirée sous la rubrique La Symphonie
- Sur le site internet de l'OSL dans la section événement-bénéfice sous la rubrique La Symphonie (Site en reconstruction – mise à jour prévue à la fin du mois de novembre)
- Remerciement à votre entreprise avec logo sur affiche électronique durant le cocktail précédant le cocktail, dans le hall de la Salle André-Mathieu (deuxième rang)
- Reçu pour don (valeur à déterminer)

യെ യെ അയുയെ അയു തെയു

Le Concerto: contribution de 2 000 \$

- Quatre billets pour le concert et le cocktail qui le précède (valeur de 800\$)
- Le parrainage d'un des musiciens régulier de l'OSL, avec le nom de votre entreprise à côté du nom du musicien parrainé, dans le programme du concert-bénéfice et dans tous les programmes de concert de la saison 2010-2011 (sept productions - total de concerts à confirmer entre 9 et 12 avec 500 programmes imprimés par concert)
- Une invitation pour quatre personnes à un des concerts réguliers de la saison 2010-2011 de l'OSL (valeur de 180.00\$) et la possibilité d'assister à une répétition de l'orchestre pour les quatre invités

Signature corporative (logo) de l'entreprise :

- Sur le grand panneau des partenaires intitulé Le Concerto disposé dans le foyer lors du Concert-bénéfice lors du cocktail d'avant-concert et à la pause
- Dans le programme de la soirée sous la rubrique Le Concerto
- Sur le site internet de l'OSL dans la section événement-bénéfice sous la rubrique Le Concerto (Site en reconstruction – mise à jour prévue à la fin du mois de novembre)
- Remerciement à votre entreprise avec logo sur affiche électronique durant le cocktail précédant le cocktail, dans le hall de la Salle André-Mathieu (troisième rang)
- Reçu pour don (valeur à déterminer)

BOG BOG BOG BOG BOG

Attrapez le virus de la musique !

La Sonate: contribution de 1 000 \$

- Deux billets pour le concert avec invitation à la réception d'avant-concert (valeur de 400\$)
- Une invitation pour deux personnes à un des concerts réguliers de la saison 2010-2011 de l'OSL (valeur de 90.00\$)

Le nom de l'entreprise :

- Sur le grand panneau des partenaires intitulé La Sonate disposé dans le foyer lors du Concert-bénéfice lors du cocktail d'avant-concert et à la pause
- Dans le programme de la soirée sous la rubrique La Sonate
- Sur le site internet de l'OSL dans la section événement-bénéfice sous la rubrique La Sonate (Site en reconstruction – mise à jour prévue à la fin du mois de novembre)
- Remerciement à votre entreprise avec logo sur affiche électronique durant le cocktail précédant le cocktail, dans le hall de la Salle André-Mathieu (troisième rang)
- Reçu pour don (valeur à déterminer) Le nom de votre entreprise sera dans tous les programmes de l'OSL en 2010-2011.

ഇരു ഇരു ഇരു ഇരു ഇരു

La Sérénade : Don au montant de votre choix

Le nom de l'entreprise :

- Dans le programme de la soirée sous la rubrique La Sérénade
- Reçu pour don Le nom de votre entreprise sera dans tous les programmes de l'OSL en 2010-2011.

BILLETS POUR LE CONCERT-BÉNÉFICE

Vous pouvez également vous procurer des billets pour le concert-bénéfice et le cocktail au coût de 200\$ par billet (reçu pour don)

Si vous souhaitez assister seulement au concert, le coût des billets est de 45\$ (aucun recu)

Chantez la sérénade à votre infirmière!

AVANT ET APRÈS LE CONCERT DES INFIRMIERS ET INFIRMIÈRES SERONT SUR PLACE AFIN DE PRENDRE VOTRE PRESSION ET VERIFIER SUR VOUS L'EFFET MOZART!





L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LAVAL	
14E EDITION	
DE SON CONCERT-BENEFICE	

FORMULAIRE

Nom de la personne qui vous a sollicité : _		
Nom de l'entreprise :		
Nom de la personne responsable :		
Adresse de l'entreprise :		
Nº de téléphone et télécopieur :		
Adresse courriel :		
Votre choix :	PARTENAIRES DE PRESTIGE	
□ La Symphonie: contrib	bution de 3 000 \$ (Incluant six billets)	Reçu à déterminer
□ Le Concerto : contributi	ion de 2 000 \$ (Incluant quatre billets)	Reçu à déterminer
□ La Sonate : contribution	de 1 000 \$ (Incluant deus billets)	Reçu à déterminer
La Sérénade : Don:	\$	Reçu équivalent au dos
Le montant du reçu exclura la valeur du con-	cert, du cocktail, et des avantages de visibilité	
BILLET	IS POUR LE CONCERT-BÉNÉFICE	
Nombre de billets à 200 \$ (cocktail, co	ncert et reçu pour don) :	
Le montant du reçu exclura la valeur du con-	cert et du cocktail.	
Nombre de billets à 45 \$ (concert seule	ement) : Aucun reçu	ne sera délivré.
	a saison 2009-2010 de l'OSL (nous comm lifférentes possibilités d'abonnement).	uniquerons avec vous
S.V.P., retournez	le formulaire dûment complété par téléc	opieur

S.V.P., retournez le formulaire dûment complété par télécopieur à l'attention de Sylvie Dicaire au (450) 936-1824 Courriel : <u>sdicaire@osl.qc.ca</u> - Téléphone : (450) 978-3666