

constantineau

création • direction • communication • gestion

Répertoire dirigé • orchestres et ensembles instrumentaux

COMPOSITEUR	ŒUVRE	N° OPUS		
BACH C.P.E.	Symphonies pour cordes n° 4, 5 et 6	BWV 1048	LIEBERMANN L.	Concerto pour flûte
BACH J.S.	Concerto Brandebourgeois n° 3	Wq. 184	LISZT Franz	Concerto pour pno n° 1 (Mib)
BARTOK Belà	Danses roumaines		LULLY Jean-Baptiste	Suite de danses
BIZET Georges	Symphonie en ut		MENDELSSOHN F.	Concerto pour violon (mi) op. 64
	Jeux d'enfants	op. 22		Symphonie n° 3 (Écossaise) op. 56
	Près des remparts de Séville (Carmen)			Symphonie pour cordes n° 8 (RÉ – cordes)
BEETHOVEN L.V.	Coriolan, ouverture (do)	op. 62	MOZART Léopold	Symphonie des jouets (version usuelle)
	Symphonie n° 1 (DO) – extr.	op. 21	MOZART W.A.	Concerto pour hautbois (DO) K. 314
	Symphonie n° 2 (RÉ) – extr.	op. 36		Concerto pour cor (RÉ) K. 412
	Symphonie n° 3 (Mib) [Héroïque]	op. 55		Concerto pour violon n° 5 (LA) K. 218
	Symphonie n° 4 (Sib) – extr.	op. 60		Concerto pour piano n° 17 (SOL) K. 453
	Symphonie n° 5 (do)	op. 67		Concerto pour piano n° 21 (DO) K. 467
	Victoire de Wellington	op. 91		Concerto pour clarinette K. 662
	Symphonie n° 7 (LA)	op. 92		Die Zauberflöte, ouverture acte II K. 620
BORODINE Alex.	Dans les steppes de l'Asie centrale			Divertimento K. 136
BRAHMS Johannes	Double concerto, (la)	op. 102		Don Giovanni, ouverture K. 527
BRITTEN Benjamin	Simple Symphony	op. 4		Les Noces de Figaro, ouverture K. 492
CORELLI Arcangelo	Concerto Grosso (sol) [Nuit de Noël]	op.6, n° 8		Les Noces de Figaro, Voi Che Sapete
DEBUSSY Claude	Prélude à l'après-midi d'un faune			Plaisanterie musicale (DO) K. 522
	Children's Corner			Grande Partita – extr. K. 361
DÉLIUS Frédéric	Two pieces for small orchestra			Symphonie n° 17 (SOL) K. 129
	Sleigh Ride			Symphonie n° 29 (LA) K. 201
DVORAK Antonin	Sérénade pour cordes (mi)	op. 44		Symphonie n° 35 (RÉ) [Haffner] K. 385
	Sérénade pour vents (ré) – extr.	op. 22		Symphonie n° 39 (Mib) – extr. K. 543
	Symphonie n° 7 (ré) – extr.	op. 70		Symphonie n° 40 (sol) K. 550
	Symphonie n° 9 (mi) [Nouveau Monde]	op. 95		Symphonie n° 41 (DO) [Jupiter] K. 551
ELGAR Edward	Sérénade pour cordes	op. 20	PALMIERI Silvio	Gloria
FOX Simon	Century		PÉPIN Clermont	Prismes et cristaux
FRANCK César	Symphonie en ré mineur	op. 48	P.-BASACOPOL C.	Concertino pour harpe, timbales et cordes
GAGNON André	Mes quatre saisons		PIERNÉ Gabriel	Petite suite de coeur
	Les turluterias		POULENC Francis	L'histoire de Babar, le petit éléphant
GRIEG. Edvard	Suite n° 1 de Peer Gynt	op. 46	PROKOFIEV Sergeï	Pierre et le loup op. 67
	Suite n° 2 de Peer Gynt	op. 55		Symphonie n° 1 (RÉ) [Classique] op. 25
	Suite Holberg	op. 40	PURCELL Henry	Suite en ré (arr.)
HAËNDEL G. F.	Water Music Suite n° 3 (SOL)		QUESNEL Josphe	Ouverture Colas et Colinette
	Water Music Suite n° 1 (RÉ)		RAVEL Maurice	Suite de Ma mère l'Oye
HAYDN F. Joseph	Cantate Berenice Che Fai			Le Tombeau de Couperin
	Concerto pour violoncelle (DO)	Hob.VIib.1	RESPIGHI Ottorino	Les Oiseaux
	Concerto pour hautbois	Hob. VIIg:C1	RIMSKI-KORSAKOV	Capriccio espagnol
	Concerto pour piano (RÉ)	Hob. XVIII:11	SATIE Éric	Parade
	Symphonie n° 42		SATIE-DEBUSSY	Deux Gymnopédies
	Symphonie n° 49 (fa) [La Passione]		SCHÖNBERG Arnold	Symphonie de chambre n° 2 op. 38
	Symphonie n° 55 (Mib) [Der Schulmeister]		SCHUBERT Franz	Symphonie n° 3 (RÉ) D. 200
	Symphonie n° 82 (DO) [L'Ours]			Symphonie n° 5 (Sib) D. 485
	Symphonie n° 88 (SOL)			Symphonie n° 8 (si) [Inachevée] D.759
				Ballet Rosamunde (extr.)
HYLAND Marc	Cheng [Le voyage par le haut]		SCHUMANN Robert	Symphonie n° 3 [Rhénane] op. 97
	Kammerconcerto		STRAUSS Richard	Concerto pour hautbois (RÉ)
	Soleil et chair		STRAVINSKI Igor	Quatre études pour orchestre
LAMARCHE Gilles	Émergence			L'histoire du soldat
LARIVIÈRE Stéphan	Capilla • Opéra rock		TCHAIKOVSKI P.I.	Sérénade pour cordes op. 48
LECLAIR Jean-Marie	Concerto pour flûte	op. 7 n°3		Suite n° 1 de Casse-Noisette op. 71a
LESAGE Jean	Les jappements à la lune			Symphonie n° 2 (do) [Petite russie] – extr. op. 17
	Le voyage au bout du monde			Symphonie n° 4 (fa) op. 36

constantineau

création • direction • communication • gestion

TCHAIKOVSKI P.I.	Symphonie n° 6 (si) [Pathétique] – extr.	op. 74	VIVALDI Antonio	Concerto pour deux vlncelles (sol)	RV 531
VERDI Giuseppe	La Forza Del Destino, ouverture		WEBER Carl-Maria	Der Freischütz, ouverture	
VIVALDI Antonio	Concerto pour guitare (RÉ)	RV 93			

Répertoire dirigé • chœurs

COMPOSITEUR	ŒUVRE	STYLE
ARBEAU Thoinot	Pavane	Ch. poly. fr.
BEAU DOMMAGE	Tous les palmiers	Pop
	Harmonie du soir à Châteauguay	Pop
BERNSTEIN Leonard	Warm-up	Canon
COCCIANTE-PLAMONDON	NDP – Les sans-papiers	Comédie mus.
	NDP – Les cloches	Comédie mus.
COULAIS Bruno	Les choristes – Sentier de gloire	Film
	Les choristes – Lueur d'été	
	Les choristes – Compère Guilleri	
	Les choristes – Océan	
COSTELEY Guillaume	Mignonne, allons voir si la rose	Ch. poly. fr.
DA NOLA	Tutte le vecchie son malecioso	Mascherata
DE BUSSY	Ô qu'heureuse est ma fortune	Ch. poly. fr.
FAURÉ Gabriel	Cantique de Jean Racine	Romantique
GERSHWIN George	Summertime	Coméd. Mus.
HAENDEL George F.	Joy to the world	Baroque
HAWKINS	Oh, happy day	Gospel
JANEQUIN Clément	Ce mois de mai	Ch. poly. fr.
KIRKPATRICK William	Away in a manger	Folklore
LÉVEILLÉE Claude	Mon pays	Pop
MOZART W.A.	Ecco quel fiero instante (Six nocturnes)	KV 436.1
	Se Lontan Ben Mio Tu Sei (Six nocturnes)	KV 436.3
PASSEREAU Pierre	Il est bel et bon	Ch. poly. fr.
PERGOLESE Giovanni	Stabat Mater – Stabat Mater	Baroque
PERGOLESE Giovanni	Stabat Mater – Fac Ut Ardeat Cor Meum	Baroque
QUEEN	Bohemian Rhapsody	Pop
VECCHI Orazio	So ben mi ch'a bon tempo	Villanella
THE MAMAS & THE PAPAS	California Dreamin'	Pop
SIMON & GARFUNKEL	Mrs. Robinson	Pop
	Scarborough Fair/Canticle	Pop
VIVALDI Antonio	Gloria - Gloria	Baroque
WEEKLES Thomas	Since Robin Hood	Renaissance
	Strike it tabor!	Renaissance
Anonyme	La Puerca	Folklore
Anonyme	Joshua! (The Battle of Jericho)	Spiritual
Anonyme	Ride On King Jesus	Spiritual
Anonyme	Dry Bones	Spiritual
Anonyme	When the stars begin to fall	Spiritual
Anonyme	Go Down Moses	Spiritual
Anonyme	Gabi (Sud-Afrique)	Résistance
Anonyme	If I have my ticket	Spiritual
Anonyme 16ème s.	Pase El Agua	Cantigua
Anonyme 17ème s.	Beaux yeux	Canon
Anonyme 18ème s.	Dona Nobis	Canon
Anonyme	Canon israëlien	Canon
Anonyme	Shalom Aleichem	Folklore
Anonyme	We wish you a merry Christmas	Folklore
Anonyme	Good King Wenceslas looker out	Folklore

constantineau

création • direction • communication • gestion

Anonyme
Anonyme
Anonyme

God rest you, merry gentlemen
I saw three ship come sailing in
A la nanita

Folklore
Folklore
Folklore

Ensembles et chœurs dirigés

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLEE DU HAUT SAINT LAURENT
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DU GRAND MONTREAL
ORCHESTRE DES ANCIENS DU CAMP MUSICAL FERNAND-LINDSAY
NORTHERN SYMPHONY ORCHESTRA
NOVA SCOTIA SYMPHONY
ORCHESTRE DU CONSERVATOIRE DE MONTREAL
ORCHESTRE DE L'UNIVERSITE DE MONTREAL
ORCHESTRE DES JEUNES DU QUEBEC
ENSEMBLES DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE MONTREAL
ENSEMBLE DE LA SOCIETE DES CONCERTS ALTERNATIFS DU QUEBEC
ENSEMBLES DE MUSIQUE CONTEMPORAINE – RESEAU MF DE RADIO-CANADA
ORCHESTRE DU DOMAINE FORGET
ORCHESTRE DU CAMP MUSICAL ACCORD PARFAIT
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES JEUNES DE JOLIETTE
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES JEUNES DU WEST-ISLAND
CHŒUR DU COLLEGE DE VALLEYFIELD
CHŒUR DES ETUDIANTS EN MUSIQUE DU PROGRAMME ARTS ET LETTRES DU COLLEGE DE VALLEYFIELD
CHŒUR MÉLODIA
CHŒUR DE L'ACADEMIE-ANTOINE MANSEAU
CHŒUR DES ETUDIANTS DE L'ÉCOLE FACE